

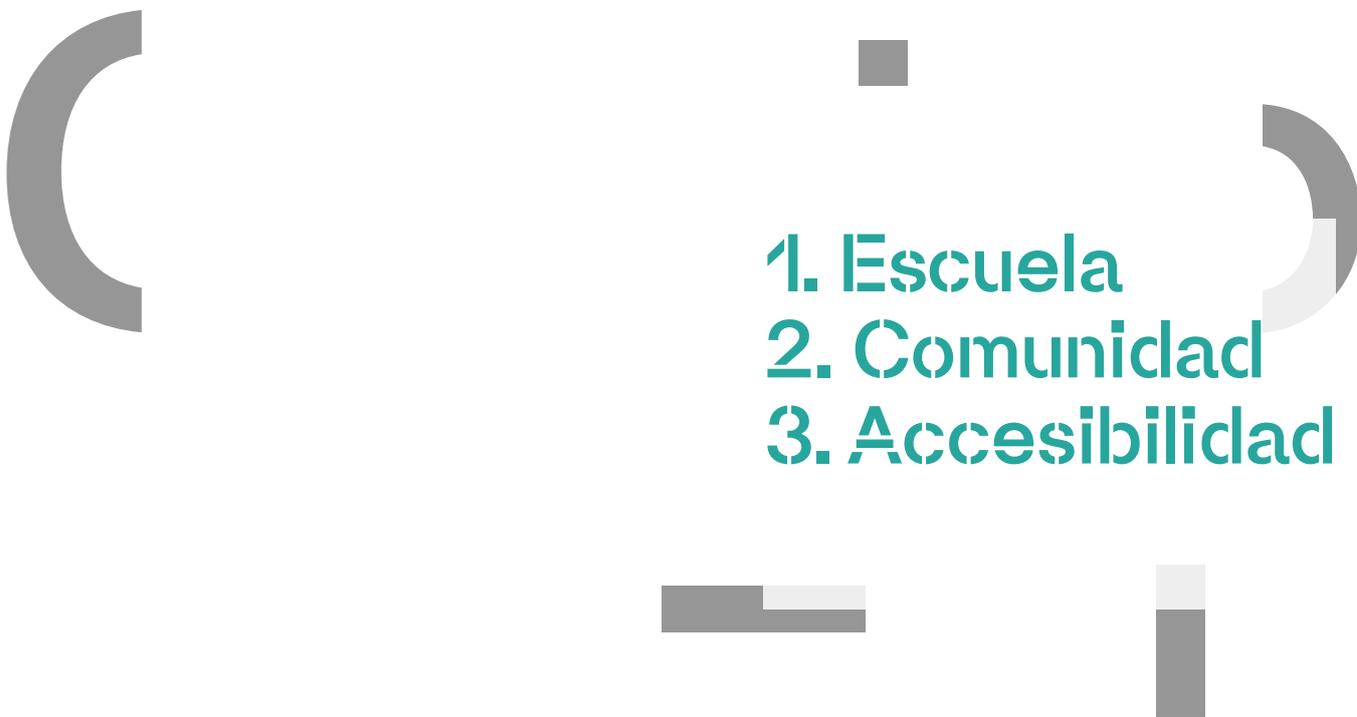
Ecosistema



Genio de Arte FMJU

Entendemos un ecosistema como una comunidad de seres vivos cuyos procesos vitales se relacionan entre sí y se desarrollan en función de los factores físicos de múltiples ambientes. A partir de esta idea, diseñamos el programa educativo 2024-2025, para generar relaciones rizomáticas entre los proyectos y comunidades a los que va dirigido.

El área de Educación y Mediación se divide en los siguientes ejes, a través de los que se despliega Ecosistema ↓

- 
1. Escuela
 2. Comunidad
 3. Accesibilidad



24/25

1. Escuela

El programa dirigido a la comunidad escolar trabaja para promover la relación entre arte y escuela, a través de recorridos en la Colección de Arte dirigidos a Educación Infantil, Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos; Escuela Mediada, el proyecto anual de formación del profesorado y la propuesta de arte en escuela El MUV en la escuela rural.

ESCUELA MEDIADA

Es una propuesta de formación docente a través de la que generar una comunidad de aprendizaje, cuyo objetivo principal es promover e introducir el arte como eje transversal en la escuela. Serán acompañados por una serie de artistas, mediadoras y colectivos, poniendo en relación la práctica artística contemporánea, con los procesos de aprendizaje y considerando al docente creador e investigador.

RECORRIDOS A LA COLECCIÓN DE ARTE DIRIGIDOS A LA COMUNIDAD EDUCATIVA

1▪ Ser vivo. Programa dirigido al alumnado de Educación Infantil. 2▪ Hábitat. Programa dirigido al alumnado de Educación Primaria. 3▪ Relaciones Simbióticas. Programa dirigido al alumnado de ESO, Bachillerato y Ciclos.

EL MUV EN LA ESCUELA RURAL

Programa desarrollado en 8 escuelas rurales de Galicia. En este curso 2024-2025 invitamos al artista Mi-sha Bies Golas a trabajar junto al Área de Educación y Mediación en una nueva propuesta, la creación de pequeños museos efímeros con el objetivo conectar al alumnado con su entorno local y la cultura contemporánea.

[Más información ↓](#)

2. Comunidad

La programación dirigida a adultos, personas mayores, adolescentes y familias, que pretiene generar vínculos entre estos colectivos y la institución.

CORRESPONDENCIAS DIGITALES: NARRATIVAS AUDIOVISUALES Y NUEVOS MEDIOS

Programa de carácter educativo-formativo y artístico-cultural, mediado por Laura Tabarés, que busca acercar las narrativas audiovisuales a diferentes centros de menores de A Coruña. El propósito es transformar, a través de la creación contemporánea, las relaciones que sus adolescencias trazan con los medios digitales.



SEMILLA

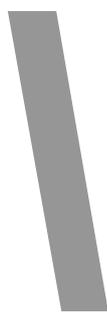
Una semilla es la causa u origen de que proceden otras. La familia también puede ser el origen de diversos vínculos y puede conformarse de infinitas formas. ¡no hay ninguna igual! Incluye visitas intergeneracionales a la Colección de Arte y diversos talleres específicos de la mano de Createctura.

RAÍZ

Una raíz hace referencia al origen de algo o de alguien. Las recetas y la comida, en ocasiones nos llevan a los lugares de los que procedemos. A través de este programa, dirigido a personas mayores de 65 años, investigaremos sobre los alimentos, los recuerdos que nos traen sus olores y sus sabores. Trabajaremos a partir de la memoria de las recetas que traigan las personas participantes, explorando a través de sus raíces y vinculándolas con alimentos que están representados en la Colección de Arte.

TALLO

Un tallo es el órgano de las plantas que se prolonga y sostiene a las hojas, flores y frutos. El objetivo principal de este programa es sostener la relación entre el público adulto y la institución, generando experiencias diversas que generen más preguntas que respuestas.



RECORRER UN LIBRO

Programa dirigido a adultos, en colaboración con los clubs de lectura de la biblioteca Ágora. Partiendo del libro como herramienta de mediación, este se expande y activa en la Colección de Arte.

[Más información ↓](#)



3. Accesibilidad

El Centro de Arte FMJJ es un espacio inclusivo y accesible, en dónde trabajamos para eliminar cualquier tipo de barrera. En este sentido, desde el Área de Educación y Mediación, desarrollamos dos programas específicos, que tienen el objetivo de contribuir al desarrollo de la autonomía de las personas con discapacidad.

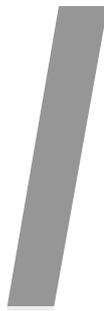
ARTE Y SALUD

Es un espacio intervención a través del arte, que se desarrolla a través de tres programas: Programa de Ajuste Social para personas con diversidad funcional, Programa de Participación Social a Distancia y Programa de Integración Activa.

FOTOGRAFÍA

Actividad dirigida a personas con discapacidad mayores de 16 años, es un programa de creación, capacitación y experimentación a través de la práctica fotográfica, que tiene como objetivo ampliar herramientas en este campo.

[Más información ↓](#)





Centio de Aite FMJU