2023/24

CONOCIMIENTO

MEDIACIÓN

MUV / ESCUELA RURAL

CONVOCATORIA

EL MUV EN LA ESCUELA RURAL

Fundación María José Jove

MUV FMJJ
Museo Virtual
Fundación María José Jove

EL MUV EN LA ESCUELA RURAL 2023-2024

La fundación María José Jove convoca la tercera edición del programa de mediación cultural en escuelas del rural gallego, a través de su área de arte y del entorno virtual MUV.

El MUV es un Museo virtual que nace como plataforma pionera para el arte y la cultura, en un entorno virtual y digital abierto a nuevas formas de incidir en la investigación, en la comunicación y en la transferencia de conocimiento. El museo hace posible nuevos modos de producción, de difusión y de accesibilidad, a través de acciones artísticas experimentales en entornos tecnológicos y virtuales.

Su naturaleza digital lo convierte en un espacio versátil, flexible y nómada, que ofrece una nueva oportunidad a los centros educativos, evitando la posible dificultad de los desplazamientos para la realización de actividades culturales externas. En este caso, será el MUV el que se traslade físicamente a los centros educativos y acerque al alumnado algunas de las obras contemporáneas de la Colección de Arte FMJJ, posibilitando el desarrollo de experiencias complejas y mucho más amplias en contenido y duración dentro de las propias escuelas.

El programa se desarrollará en escuelas rurales, puesto que entendemos que por su localización geográfica tienen un acceso más difícil a los museos. De esta manera, el MUV utiliza la tecnología para acercar el arte y contribuir a eliminar este tipo de obstáculos a los que estos centros educativos se enfrentan día a día.

En este curso 2023-2024 seguiremos trabajando sobre el medioambiente desde la hibridación con el arte. Abordaremos la situación de urgencia que atraviesa el Planeta y la crisis climática que estamos viviendo desde nuevas perspectivas y formatos. Se facilitarán modelos de recorridos al MUV, que, además de contar con la selección de obras de la Colección de Arte FMJJ, contará también con algunas obras desarrolladas por el alumnado en ediciones pasadas. A través de estos itinerarios se podrá analizar la relación con lo no humano e indagar en las claves que nos han llevado a este estado de emergencia ambiental. Se proporcionarán también nuevos recursos experimentales para poner en práctica en las aulas durante la estancia del MUV en los centros. Estas actividades acompañarán y complementarán las visitas al MUV con el objetivo de generar espacios de análisis y reflexión sobre el medioambiente a través de las artes.

El programa se plantea como un proyecto colaborativo entre las escuelas que resulten seleccionadas, a través del que generar una red de intercambio de saberes. Para ello, los centros contarán con un cuaderno de bitácora digital donde poder compartir relatos y experiencias.

⟶ Objetivos

1. Fomentar la accesibilidad a la cultura y en especial al arte contemporáneo, de los niños y niñas del rural gallego.

2. Introducir las nuevas tecnologías en las aulas a través de acciones culturales interactivas.

3. Potenciar el pensamiento artístico en el alumnado como vehículo de relación.

4. Fomentar la conciencia ambiental y valores para la preservación medioambiental.

5. Utilizar las prácticas artísticas como herramientas transversales en el centro educativo.

⟶ Características de la convocatoria

Participantes	Ocho centros educativos situados en entornos rurales de las cuatro provincias de Galicia.
Formato	Híbrido (virtual + presencial).
Nivel educativo	2º ciclo de educación infantil. 1º ciclo de educación primaria.

1. Formación online dirigida a docentes de carácter obligatorio. En ella se dará a conocer el MUV, así como las obras seleccionadas y el programa de actividades de este curso 2023-2024. Se trata de dos encuentros de dos horas y media cada uno. Se llevarán a cabo durante el primer trimestre, en fecha y horario a convenir entre los participantes.

2. Estancia del MUV en las escuelas. El MUV estará en cada escuela 3 semanas, durante las cuales alumnado, docentes y familias podrán visitarlo e implementar las actividades proporcionadas por la Fundación María José Jove.

3. Publicación digital. Recogerá las nuevas actividades del programa, así como su desarrollo, que se sumarán a los resultados de las pasadas ediciones.

⟶ Plazo de inscripción

DEL 26 DE SEPTIEMBRE AL 26 DE OCTUBRE DE 2023

⟶ Modo de inscripción

A TRAVÉS DEL ENLACE:

INSCRIPCIÓN

¿Qué ofrece el programa a las escuelas?

Formación para docentes.

Museo Virtual. En la etapa de estancia del museo en las escuelas se proporcionará un ordenador con gafas de realidad virtual, se realizará el montaje del material y se facilitará el manual de uso para que la comunidad educativa pueda acceder al museo.

Sesión presencial en cada centro educativo. Durante esta sesión se explicará el funcionamiento del MUV y se resolverán las dudas que puedan surgir.

Programa de actividades, acompañamiento y asesoramiento durante todo el proceso.

¿Qué necesitan las escuelas?

Un espacio para instalar el equipo de RV, que consiste en un ordenador y unas gafas de realidad virtual. El espacio tiene que contar con unas dimensiones de al menos 2,5 m. x 2,5 m. para disfrutar cómodamente de la experiencia.

¿El programa de actividades es el mismo que en años anteriores?

No, el programa cambia completamente en cada edición. Trabajamos sobre el medioambiente cada año con nuevas actividades centradas en conceptos concretos, tratando de abordar poco a poco esta temática tan importante.

¿Cómo será el trabajo en las escuelas?

Una vez el museo virtual esté instalado en cada escuela, se realizará una primera sesión presencial con Alba Cacheda, en la que se darán las pautas del funcionamiento del MUV. Además, durante esta sesión, el alumnado podrá acceder al museo virtual y se podrán activar los materiales didácticos desarrollados para el proyecto.

¿En qué consistirá la formación online para docentes?

Se trata de 2 encuentros online con la mediadora Alba Cacheda, responsable del programa, para dar a conocer el Museo Virtual MUV y validar conjuntamente los recursos educativos desarrollados en la presente edición del proyecto. Los contenidos de ambos encuentros se dividen de la siguiente manera:
Sesión 1: Presentación del MUV y sus obras. Se dará a conocer el plan de trabajo diseñado.
Sesión 2: Puesta en común del programa de actividades y plan general de implementación del material en las aulas.

Alba Cacheda (Lalín, 1986)

Diseña y coordina el proyecto, es licenciada en Pedagogía y Máster PERMEA, Programa Experimental de Educación y Mediación a través del Arte, del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y la Universitat de València.

Es mediadora cultural y le interesa el arte contemporáneo como herramienta de aprendizaje. Diseña, coordina e implementa proyectos que implican a la ciudadanía en las instituciones culturales. Ha colaborado con instituciones públicas y privadas, entre las que se encuentran: Museo Patio Herreriano, Centre del Carme Cultura Contemporània, Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA) y Fundación María José Jove.

EL MUV EN LA ESCUELA RURAL
⟶CONVOCATORIA

2023/24

CONOCIMIENTO

MEDIACIÓN

MUV / ESCUELA RURAL