

Convocatoria 2025 — 2026

Aprender del bosque

Proyecto Reverdecer



Centro
de Arte
FMJJ



Aprender del bosque se enmarca dentro del proyecto cultural multidisciplinar (científico/artístico/social) **Reverdecer** cuyo tema troncal es la ecofisiología vegetal y su aportación a la conservación de la biodiversidad en los bosques y especies endémicas que necesitan una respuesta sostenible al cambio climático. El proyecto busca establecer una conexión sólida entre la investigación científica, el arte, y la divulgación, con el objetivo de enfatizar la importancia de la conservación de la biodiversidad en los bosques autóctonos.

El desarrollo de las actuaciones se realizará en el marco del proyecto colaborativo entre el Centro de Arte fundación María José Jove y el Centro de Formación y Experimentación Agroforestal de Guísamo y AGACAL.

La propuesta subraya la importancia de integrar prácticas artísticas contemporáneas con las problemáticas ambientales actuales y en la preservación de los ecosistemas en riesgo de extinción. En esta línea, trabajamos con Ximena Garrido Lecca, quien desarrolla un proyecto en el que relaciona su práctica artística con la ecofisiología vegetal.

En este marco, abrimos **convocatoria pública dirigida a centros educativos de Galicia** para participar en un proyecto colaborativo, durante este **curso escolar 2025-2026**, que auna arte, ciencia y mediación cultural, con el objetivo de recuperar hábitats naturales y favorecer la biodiversidad.

Se ofrecerán las herramientas para la creación de pequeñas parcelas arboladas con especies autóctonas (roble, abedul, castaño y alcornoque), fomentando el conocimiento sobre la importancia de estas en los ecosistemas forestales.

Las escuelas seleccionadas se comprometerán a disponer de un terreno adecuado, plantar, cuidar el bosque en el tiempo y activar el proyecto a través de redes locales de colaboración con asociaciones ecologistas, comunidades de montes, ayuntamientos y otros agentes del territorio.

Esta propuesta promueve el acercamiento al concepto de **inteligencia vegetal** como modelo de sostenibilidad y resiliencia, ofreciendo a la comunidad educativa herramientas para comprender los mecanismos ecológicos de las plantas y su función esencial en la regulación de los ecosistemas.

¿Qué es Aprender del bosque?

Aprender del bosque es un programa educativo y comunitario del Centro de Arte Fundación María José Jove. La edición toma como eje la ecofisiología vegetal: cómo las plantas "escuchan" su entorno, responden al estrés climático y colaboran con otras especies para sobrevivir, generando redes resilientes y sostenibles.

Aprender del bosque propone establecer una relación continua y práctica con un ecosistema vivo que evoluciona junto con la comunidad escolar. El bosque actúa como un ejemplo real de los procesos naturales de interdependencia y colaboración entre especies, mostrando cómo se adaptan y apoyan mutuamente para enfrentar cambios ambientales. Contar con un bosque en el centro educativo facilita el desarrollo de competencias ecológicas desde edades tempranas, promueve la responsabilidad compartida en el cuidado y genera un espacio para reflexionar sobre el presente y futuro de los ecosistemas locales.

Para ello, hemos diseñado un **kit** que contiene una **selección de especies arbóreas autóctonas**, con distintas características ecofisiológicas, como el crecimiento rápido del abedul frente a la lentitud del alcornoque, o la presencia de frutos visibles en varias de ellas —como castañas o bellotas— que hacen posible seguir de forma tangible el ciclo reproductivo de las plantas. Estas diferencias ofrecen una oportunidad para observar, comparar procesos y comprender los ritmos del tiempo vegetal. Además, el kit incluye un protocolo de observación del bosque diseñado junto a Ximena Garrido Lecca. Se promueve así un conocimiento relacional y situado sobre la biodiversidad y las estrategias que sostienen la vida.

Desde una mirada artística y pedagógica, el proyecto ofrece herramientas para **despertar la sensibilidad, la curiosidad y la creatividad** en torno a lo vegetal.

La convocatoria se enmarca en la línea de trabajo **de arte y escuela del Área de Educación y Mediación** para promover una cultura sensible al territorio y al derecho a imaginar paisajes futuros posibles.

¿A quién va dirigida esta convocatoria?

A centros educativos de Galicia interesados en:

- Desarrollar un proyecto de aula o centro en torno a la plantación, activación y cuidado de un **bosque autóctono**, en sus inmediaciones o en un espacio acordado con la comunidad local.
- Incorporar una mirada sensible, crítica y situada al trabajo sobre medio ambiente, ecología y cambio climático.
- Articular redes de colaboración comunitaria.

¿Qué ofrece el proyecto?

- **Kit de plantas jóvenes de especies autóctonas:** roble, castaño, abedul y alcornoque.
- **Material educativo con enfoque ecosocial**, que incluye:
Glosario de plantas.
Información sobre las especies.
Datos ecofisiológicos por especie.
Protocolo de observación del bosque diseñado junto a Ximena Garrido Lecca.
- **Una jornada de formación presencial a la comunidad educativa** antes de iniciar la plantación a cargo del Centro de Formación y Experimentación Agraria de Guísamo.
- **Acompañamiento técnico** en la planificación de la plantación.
- **Acompañamiento durante todo el proceso** por parte del Área de Educación y Mediación del Centro de Arte FMJJ.

¿Qué se espera de los centros participantes?

- **Compromiso con el cuidado y seguimiento** del bosque.
- **Activación de una red local de apoyo**, incluyendo entidades como asociaciones ecologistas, ayuntamientos, comunidades de montes, colectivos vecinales o culturales.
- **Integración** de los contenidos proporcionados en el kit, vinculados a la ecofisiología vegetal, el cambio climático y la regeneración ecológica, desde una perspectiva sensible, creativa y situada.

¿En qué consiste el acompañamiento que se ofrece?

- **Acompañamiento técnico** en la planificación de la plantación. Consiste en una asesoría antes de la plantación. Según la zona y el terreno en el que esté situado el centro educativo recomendaremos unas pautas a seguir.
- **Una jornada de formación presencial a la comunidad educativa** antes de iniciar la plantación. La jornada tendrá lugar en CFEA de Guísamo, en donde revisaremos los materiales que contiene el kit y tendrá lugar una formación práctica sobre plantación de las especies.
- **Acompañamiento durante todo el proceso** por parte del Área de Educación y Mediación del Centro de Arte FMJJ. Consiste en un contacto constante con los centros seleccionados, resolver posibles dudas que puedan surgir durante el proyecto y facilitar el desarrollo de la propuesta. Se planificarán visitas a los centros para observar y acompañar el proceso, si bien la ejecución del programa es responsabilidad de la comunidad educativa.

¿Cómo participar?

Los centros interesados deberán inscribirse aquí ([link de inscripción](#)) **entre el 18 de septiembre y el 17 de octubre de 2025.**

Archivos a incluir:

- Descripción breve del centro educativo y su contexto.
- Motivación para sumarse al proyecto.
- Cartas de compromiso de colaboraciones o alianzas locales previstas si las hubiera.
- Espacio propuesto para la plantación y su adecuación.

Criterios de selección

1. **Espacio.** Es requisito indispensable para la selección que el centro educativo cuente con un terreno de 800 m², ya sea en la propia escuela o en un lugar cercano. Si no cuenta con este espacio, el centro puede buscar el terreno a través de las redes de su entorno.
2. Se valorarán positivamente centros educativos cuyo **proyecto anual de centro** esté vinculado al medioambiente y la conciencia ecológica.
3. **Compromiso sostenido.** Se valorará la participación activa del centro en acciones de seguimiento ecológico, apertura comunitaria y activación creativa.
4. **Red colaborativa.** El centro debe implicarse en la construcción de alianzas significativas con su entorno (social, ecológico o institucional) para garantizar el acompañamiento del bosque a largo plazo.

Calendario

- **Apertura de la convocatoria:** 18 de septiembre de 2025.
- **Cierre de la recepción de solicitudes:** 17 de octubre de 2025.
- **Notificación a centros seleccionados:** 24 de octubre de 2025.
- **Encuentro presencial en CFEA-Guísamo:** noviembre, fecha por determinar.
- **Inicio previsto de plantaciones:** entre noviembre de 2025 y diciembre de 2025.

Más información

Si tienes dudas acerca de esta convocatoria, por favor, escríbenos a:
info@fundacionmariajosejove.org

Centro de Arte FMJJ

Colabora:



AXENCIA GALEGA
DA CALIDADE
ALIMENTARIA

CFEA GUÍSAMO

Con el apoyo de:

